

## Ivo Hergešić *KOMPARATIVNA KNJIŽEVNOST*

*Mirko Tomasović* Komparatistička vokacija Ive Hergešića 7

### POREDBENA ILI KOMPARATIVNA KNJIŽEVNOST

#### *I. »Svjetska« i »opća« književnost (Uvod) 27*

»Književnost«. Narodna i svjetska književnost. Povijesni osvrt. Goetheova krilatica o svjetskoj književnosti. Ideal velike kulturne zajednice i opća književnost. Međunarodna perspektiva književne povijesti. Prigovori i poteškoće. Poredbena književnost.

#### *II. Što je poredbena književnost (Teorija) 41*

Naziv »poredbene« (komparativne) književnosti. Historijat poredbenih istraživanja književne povijesti. Da li je poredbena književnost posebna znanost? Sadašnje stanje. Polemike. Važnost poredbenih istraživanja – napose za hrvatsku književnost.

#### *III. Primjeri poredbenih istraživanja (Metodologija) 58*

Područje poredbene književnosti: Dvije glavne skupine problema. Emisiona grupa: književna građa: književni oblici i stilovi; ideje. Posrednici. Recepciona grupa: književni uspjesi ili utjecaji; vrela. Nekoliko općih pogleda i primjera. Zaključak. Biobibliografija

### PRILOZI

O prijevodima i prevođenju 105

Uvod u predavanje iz poredbene književnosti 129

Hrvatska književnost u evropskom kontekstu 157

BIOBIBLIOGRAFIJA 171

Kronologija života Ive Hergešića 229

Kazalo imena 265

Napomena (J. H.) 275